



**REPUBLIKA HRVATSKA
KRAPINSKO – ZAGORSKA ŽUPANIJA
GRAD ZLATAR
GRADONAČELNIK**

KLASA: 400-04/21-01/05
URBROJ: 2211/01-02-21-2
Zlatar, 22.02.2021.

**GRADSKO VIJEĆE
GRADA ZLATARA**

PREDMET: Izvješće o radu Pučkog otvorenog učilišta dr. Jurja Žerjavića za 2020. godinu

Temeljem članka 28. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Zlatara („Službeni glasnik Krapinsko-zagorske županije“ br. 27/13) Gradskom vijeću Grada Zlatara dostavlja se Izvješće o radu Pučkog otvorenog učilišta dr. Jurja Žerjavića za 2020. godinu, KLASA: 400-09/21-01/01, URBROJ: 2211/01-380-21-1, od 29. siječnja 2021. godine, te se predlaže donošenje Zaključka kao u prilogu.

S poštovanjem,

GRADONAČELNICA

Jasenska Augustan – Pentek, bacc.oec.

Prilog:

1. Prijedlog Zaključka,
2. Izvješće o radu za 2020. godinu,



**REPUBLIKA HRVATSKA
KRAPINSKO – ZAGORSKA ŽUPANIJA
GRAD ZLATAR
GRADSKO VIJEĆE**

KLASA: 400-04/21-01/05
URBROJ: 2211/01-01-21-3
Zlatar, -----

Na temelju članka 27. Statuta Grada Zlatara („Službeni glasnik Krapinsko zagorske županije“ broj 36A/13, 9/18 i 9/20) Gradsko vijeće Grada Zlatara na -----sjednici održanoj _____ 2021. godine, donijelo je

Z A K L J U Č A K

Prima se na znanje Izvješće o radu Pučkog otvorenog učilišta dr. Jurja Žerjavića za 2020. godinu, KLASA: 400-09/21-01/01, URBROJ: 2211/01-380-21-1 od 29. siječnja 2021. godine koje se prilaže ovom zaključku i čini njegov sastavni dio

PREDSJEDNIKCA
Danijela Findak

Dostaviti:

1. POU dr. Jurja Žerjavića,
2. Prilog zapisniku,
3. Evidencija,
4. Arhiva.

**PUČKO OTVORENO UČILIŠTE
DR. JURJA ŽERJAVIĆA ZLATAR**

KLASA: 400-09/21-01/01
URBROJ: 2211/01-380-21-1
Zlatar, 29.01.2021.

**IZVJEŠĆE O RADU
za 2020. GODINU**

Pučko učilište je kulturna, prosvjetna i informacijska javna ustanova s djelatnošću organiziranja i promicanja svih oblika kulturno-umjetničkog stvaralaštva te obrazovnom i nakladničkom djelatnošću. Poslovanje ustanove u 2020. godini odvijalo se u specifičnim i dosad nezabilježenim uvjetima pandemije bolesti Covid-19, što je u velikoj mjeri utjecalo na realizaciju planiranih aktivnosti.

I. Kultura

Kulturna djelatnost je osnovna djelatnost Pučkog učilišta koje je kao gradska ustanova nositelj organizacije svih gradskih kulturnih manifestacija u okviru čega kreira i koordinira cjelokupan program uz učešće drugih gradskih ustanova i udruga, samostalno organizira kulturna događanja te obavlja administrativne, financijske i druge poslove vezano uz velike kulturne manifestacije. Koordinira obilježavanje Dana Grada i po potrebi druge programe vezano uz kulturnu djelatnost te organizacijom dodatnih kulturnih sadržaja tijekom godine obogaćuje gradsku kulturnu ponudu u nastojanju zadovoljavanja potreba i interesa građana kao i očuvanja gradskog kulturnog identiteta. U 2020. godini onemogućena je realizacija planiranih kulturnih događanja uslijed strogih epidemioloških mjera, od početka epidemije s krajem veljače pa sve do kraja godine, zbog kojih su gradske manifestacije odlukom vodstva Grada Zlatara značajno opsegom smanjene ili u potpunosti ukinute. Tijekom 2020. u području kulture realizirane su sljedeće aktivnosti:

1. Gradske kulturne manifestacije

1.1. 51. Dani kajkavske riječi Zlatar 2020.

Pučko učilište je nositelj organizacije, koordinator cjelokupnog programa, izravni organizator kulturnih događanja i voditelj poslovanja Dana kajkavske riječi. Dani su najveća gradska kulturna manifestacija i najveća manifestacija zlatarskog kraja, koja je i u 2020. održana pod pokroviteljstvom Hrvatskog sabora, Ministarstva kulture i medija i Krapinsko-zagorske županije. Iako su Dani održani u uobičajenom razdoblju od deset dana, njihov je program značajno smanjen, vodeći računa o poštivanju epidemioloških mjera u realizaciji događanja. Naime, Organizacijski odbor je, zbog potrebe da se prvenstveno izbjegne opasnost širenja zaraze koronavirusom, odlučio izbjeći sva velika javna okupljanja na kojima nema mogućnosti kontroliranja pridržavanja epidemioloških preporuka, kao i sva okupljanja u malim prostorima. Također je odlučio da se održe tradicionalne priredbe mladih, koje su zaštitni znak Dana kajkavske riječi i predstavljaju održanje tradicije, u kontroliranim uvjetima. Uz njihovu uspješnu organizaciju kao i koncerte u našim crkvama, te dio sportskih događanja na otvorenom, ipak su ostvareni temeljni ciljevi manifestacije i održana je tradicija. Jedino što je prekinuto je kontinuitet Pajdaškog sprehavanja koje inače organizira Turistička zajednica Grada Zlatara koja u navedenim okolnostima ove godine nije sudjelovala u organizaciji Dana kajkavske riječi. Smanjen opseg manifestacije nije utjecao na opseg općih poslova vezanih uz organizaciju manifestacije, štoviše, epidemiološke mjere su utjecale na povećan opseg poslova i složeniju pripremu manifestacije.

a) *Kao nositelj organizacije i koordinator programa te voditelj poslovanja Dana kajkavske riječi, Pučko učilište je realiziralo sljedeće poslove:*

1. Definiranje programa manifestacije, odluke o organizaciji, vođenje rada Organizacijskog odbora.
2. Komunikacija sa svim udrugama, ustanovama i drugim sudionicima manifestacije, definiranje događanja, sudionika, potrebne tehničke podrške i financijske pomoći.
3. Priprema natječajne dokumentacije, sudjelovanje na natječajima, ugovaranje sufinanciranja, praćenje utroška sredstava, izvještavanje nadležnih institucija.
4. Osigurani pokrovitelji manifestacije i sva pisana i usmena komunikacija s pokroviteljima – dopisi, pozivnice, protokoli i dr.
5. Osigurani donatori i sponzori manifestacije i sva komunikacija s donatorima i sponzorima – dopisi, zamolbe, ugovori, uplate, računi, nabava robe.
6. Pripremljen sav promotivni i drugi tiskani materijal: oglasi, plakati, programi, brošure, diplome, zahvalnice, priznanja, zbornik, banneri – priprema tekstova, prijepis, grafička priprema i dogovaranje tiska dijela materijala, korektura, računi, plaćanja.
7. Komunikacija s medijima: priprema i slanje materijala, gostovanja u emisijama i dr.
8. Priprema i objava materijala o manifestaciji i sponzora na web stranicama.
9. Priprema i izrada pozivnica i programa.
10. Nabava robe – ispostavljanje narudžbi, dobava.
11. Vođenje financijskog poslovanja, prijem računa, plaćanja, obračuni.
12. Izrada i distribucija izvješća i dr.

b) *Događanja u izravnoj organizaciji Pučkog učilišta:*

Dječje priredbe

Dječje priredbe su zaštitni znak Dana kajkavske riječi i ujedno najstarije, kulturno najvrednije, organizacijski najzahtjevnije, financijski najteže i najmasovnije priredbe manifestacije. Okupljaju nekoliko stotina učenika osnovnih škola kajkavskog govornog područja koje obuhvaća cijelu sjeverozapadnu Hrvatsku odnosno prostor od Međimurja i Podravine do Gorskog kotara. Svrha ovih dječjih susreta koji se organiziraju od samog početka manifestacije je prije svega njegovanje kajkavske riječi i zavičajne kulture među mladima, zbližavanje mladih kajkavaca i promicanje likovnog, literarnog i glazbenog stvaralaštva mladih.

Specifičnost ovogodišnjih Dana kajkavske riječi bilo je održavanje dječjih priredbi u izvanrednim okolnostima. Kako je zbog epidemije došlo do obustave nastave u školama u vrijeme provođenja natječaja, postalo je upitno uspješno okončanje natječaja, hoće li se uopće ili u kojoj mjeri škole odazvati i hoće li broj prispjelih radova omogućiti da se priredbe doista i organizaju. Poduzeti su dodatni napor u komunikaciji sa školama i mentorima vezano uz sva tri natječaja, kako bi se osiguralo učešće dovoljno za organizaciju priredbi, a iz istog su razloga i produženi natječajni rokovi što je u određenoj mjeri narušilo planirani tijek aktivnosti pripreme manifestacije i iziskivalo prilagođavanja novonastaloj situaciji. S jedne strane su aktivnosti pripreme produžene, a s druge strane, prema usvojenom programu same priredbe planirane su u ranijem terminu u odnosu na prethodne godine, što je i u školama izazvalo poteškoće s pripremom učenika, kako zbog same kratkoće vremena, tako i zbog teškoća u organiziranju proba zbog izmijenjenih nastavnih rasporeda i novih modela organizacije nastave. Konačno, tijekom rujna već je došlo do pogoršanja epidemiološke situacije i dio škola koje su trebale prisustvovati zlatarskim priredbama, nije se odlučio prisustvovati te je do zadnjeg časa bilo neizvjesno hoće li se priredbe održati ili će ogroman trud uložen u pripremu priredbi na kraju biti uzaludan. Ipak, Pučko učilište je na kraju pronašlo način da se priredbe održe kako bi se postigao cilj održanja tradicije, uz logističku podršku Grada Zlatara vezano prvenstveno uz osiguranje poštivanja epidemioloških mjera.

U postupku pripreme priredbi proveden je postupak raspisivanja natječaja, prijema i obrade zaprimljenih radova, žiriranje i odabir radova, priprema i sklapanje ugovora s vanjskim suradnicima, komunikacija sa školama, članovima žirija, pokroviteljima i sponzorima, aranžerima, HRT-om, orkestrom, svim izvođačima, organizacija snimanja i probi za Festival, priprema materijala za tisak, tisak zbirke Zbora, izrada kataloga izložbe, notnih zapisa, programa priredbi, konferanse, izrada priznanja, diplomi, zahvalnica, nabava nagrada za sudionike, organizacija događanja – definiranje programa i izvođača, uređenje prostora, osiguranje ozvučenja i osvjjetljenja, snimanja i drugih tehničkih uvjeta, prijem sudionika i gostiju, organizacija prehrane i drugi poslovi. Šestu godinu zaredom dječje su priredbe, zbog još uvijek nedovršene rekonstrukcije Sokolane, održane u prostoru zlatarske Osnovne škole, uz odobrenje osnivača, Krapinsko-zagorske županije.

Dječja likovna izložba „Čovjek čovjeku“

Ovogodišnja dječja likovna izložba „Čovjek čovjeku“ postavljena je, kao što je to uobičajeno, u Osnovnoj školi Ante Kovačića u Zlataru. Na natječaj namijenjen učenicima osnovnih škola kajkavskog govornog područja, pristiglo je 305 učeničkih radova iz 15 škola. Za izložbu koju je postavio prof. Zvonko Šarčević, odabrana su 62 rada, 58 autora iz 14 škola. Otvorenje izložbe predviđeno za 19. rujna, zbog epidemije nije posebno upriličeno uz prisustvo autora i njihovih voditelja, već je izložba otvorena uz priredbu Zbor malih pjesnika. Izložba je predstavljena na službenoj mrežnoj stranici manifestacije i na mrežnoj stranici organizatora.



Svim autorima uručena su priznanja i jednakovrijedne nagrade pokrovitelja, Školske knjige d.d., a posebno je nagrađeno šestoro učenika: Helena Marčec i Ivano Horvat iz Male Subotice, Ines Legović i Slavko Deronja iz Brod Moravica, Elena Malnar iz Šenkovca i Mia Šumiga iz Zlatara te voditeljica Ladislava Šestak-Horvat iz Šenkovca. Dječji radovi predstavljeni su u katalogu izložbe te u zbirci pjesama sa Zbora malih pjesnika.

Zbor malih pjesnika

51. Zbor malih pjesnika, prvi i jedini kontinuirani sadržaj od osnutka manifestacije 1970., održan je 19. rujna pod pokroviteljstvom Školske knjige d.d. Na natječaj za poetske radove učenika osnovnih škola kajkavskog govornog područja pristiglo je 257 pjesama iz 45 osnovnih – matičnih i područnih škola iz Krapinsko-zagorske, Varaždinske, Međimurske, Koprivničko-križevačke, Primorsko-goranske i Zagrebačke županije te Grada Zagreba. Prosudbena komisija u sastavu prof. Željka Horvat, dr.sc. Ivo Kalinski i prof. Ivančica Tomorađ, odabrala je za izvođenje na Zboru u Zlataru 52 pjesme, 52 autora iz 40 škola. Zbor je organiziran uz poštivanje svih epidemioloških mjera i ograničenje broja posjetitelja. Dio autora odnosno škola nije mogao prisustvovati, što je s jedne strane omogućilo poštivanje pravila smještaja sudionika sukladno propisanim mjerama, a s druge strane je ipak uspješno realiziran program koji je predstavio bogatstvo kajkavskog izričaja iz svih kajkavskih krajeva.

Na priredbi su autori sami govorili svoje stihove. Glazbeno je priredba praćena nastupom gitarista i harmonikaša Kulturno-prosvjetnog društva Zlatarjeve. Svi mali pjesnici primili su jednakovrijedne nagrade pokrovitelja - Školske knjige, a najbolji, prema odluci Prosudbene komisije, dodatno su nagrađeni od strane pokrovitelja i organizatora. Prva je nagrada pripala Ivani Bartolin, učenici zlatarske škole, za pjesmu *Jesenjski dani*, druga Tini Petrinšak iz Marije Gorice za pjesmu *Drveni kojičak*, a treća Eriku Tuksaru iz Murskog Središća, za pjesmu *Onlajn nastava*. Za najbolju pjesmu domoljubne tematike, *Moja domovina*, nagrađen je Danijel Pilaj iz Gornjeg Mihaljevca, dok je nagrada za najbolju pjesmu autora iz nižih razreda pripala Roku Abramoviću iz Mačkovca za pjesmu *Moj praded*. Najboljom interpretacijom istaknuo se Roko Zelčić iz Velikog Bukovca govoreći svoju pjesmu *Domištrant*. Za aktivnost i izbor pjesama poslanih na natječaj, Plaketom Zbora malih pjesnika nagrađena je Područna škola Mačkovec (OŠ "Petar Zrinski" Šenkovec), dok je nagradu koju svake godine dobiva po jedan mentor, kristalni festivalski zvončić, ove godine primila Nevenka Šušljek, mentorica autorice pobjedničke pjesme.

Priredbi su prisustvovali pročelnica UO za obrazovanje, kulturu, sport i tehničku kulturu KZZ Mirjana Smičić Slovenec i zamjenik gradonačelnice Grada Zlatara, Stanko Majdak. Zbog poznatih razloga ove su godine izostali redoviti gosti Zbora, učenici osnovnih škola iz Žminja i Cernika.



Festival dječje kajkavske popevke

49. Festival dječje kajkavske popevke održan je 20. rujna 2020. Festival je smotra dječjeg kajkavskog glazbenog stvaralaštva koja okuplja male pjevače osnovnih škola kajkavskog govornog područja koji su prema raspisanom natječaju uglazbili stihove učenika pristigle na prošlogodišnji *Zbor malih pjesnika*. Od skladbi prispjelih na natječaj stručni sud u sastavu: Siniša Leopold, Roman Gross i Igor Kudeljnjak odabrao je 18 skladbi koje su ušle u festivalski program. Kako se sve škole ni ovoj priredbi nisu odazvale zbog epidemije, predstavljeno je 14 novih popijevki.



Uz pratnju Tamburaškog orkestra Hrvatske radiotelevizije pod ravnanjem maestra Siniše Leopolda nastupili su učenici osnovnih škola iz Zagreba (OŠ Trnsko, OŠ Josipa Račića), Lobora, Delnica, Sesveta (Brestje), Orehovice, Budinščine, Gornje Stubice, Gornjeg Kneginca, Donje Zeline i Zlatara. Festival je bio revijalnog karaktera te su svi sudionici nagrađeni jednakovrijednim simboličnim nagradama organizatora. Na Festivalu su izvedeni i odabrani poetski radovi s 51. Zbora malih pjesnika, gošća Festivala, Nina Kraljić, oduševila je male pjevače izvedbom dviju kajkavskih popijevki, a Festival je zaključio instrumentalnim nastupom Tamburaški orkestar HRT-a. U ime pokrovitelja, pozdravnim riječima sudionicima su se obratili izaslanik predsjednika Hrvatskog sabora, Siniša Jenkač, te zamjenik župana KZZ, Anđelko Ferek-Jambrek koji su program pratili u društvu zlatarske gradonačelnice Jasenke Augušan-Pentek.



Suradnja s Varaždinskim baroknim večerima

U Belcu, u crkvi sv. Marije Snježne, 27. rujna održan je gostujući koncert 50. Varaždinskih baroknih večeri.



Barokna glazba u baroknom interijeru odlične akustike uvijek je zapažen događaj iznimne kvalitete, pa je tako bilo i ove godine. Koncert je organiziralo Pučko otvoreno učilište dr. Jurja Žerjavića Zlatar u suradnji s Koncertnim uredom Varaždin. Manifestacija koja je, u uvjetima epidemije, ove godine bila orijentirana na domaće izvođače, predstavila se u Belcu odličnim koncertom koji je izazvao velik interes publike. Dvije mlade umjetnice, mezzosopranistica Sofija Cingula i čembalistica Zlata Životić predstavile su glazbu engleskog baroka, baroknih majstora Henryja Purcella i Williama Babella, te njemačko-engleskog skladatelja Georga Fridricha Händla.

Koncert u Zlataru

U Župnoj crkvi u Zlataru, 22. rujna održan je koncert ozbiljne glazbe na kojem su nastupili Elizabeta Zalović i Marin Zokić. Profesorica orgulja na Institutu za crkvenu glazbu Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Zagrebu i profesor trube s Muzičke akademije u Zagrebu i Sarajevu, moćnim su zvukom ispunili prostor zlatarske crkve predstavljajući koncertni program sastavljen od djela Telemanna, Zipolija, Albinonija, Frescobaldija, Hovhanessa, Clarka i nepoznatog autora četiri stavka iz Franjevačkog samostana u Klanjcu.

Druga kulturna događanja zbog prostornih ograničenja i ograničenja publike vezano uz epidemiološke preporuke nisu mogla biti organizirana.

c) U koordiniranom programu Dana kajkavske riječi održana su sljedeća događanja:

U Galeriji izvorne umjetnosti tijekom manifestacije Dani kajkavske riječi mogla se pogledati izložba Žene u naivnoj umjetnosti koja je predstavila djela 12 slikarica i šest kiparica koja se čuvaju u fundusu Galerije, a neka su po prvi put izložena javnosti. Izložena su djela Mare Puškarić – Petras, Dragice Lončarić, Zlate Volarić, Puia Florice, Grete Pečnik, Goranke Ivke Sobočan, Anđelke Kos – Tušek, Branke Plaznik, Kate Dolenc, Dušanke Kiselički Vujsić, Ivane Lovković Matunci, Nene Bjelogrić, Ingeborg Čimić- Kiedrowsky, Marice Mavec- Tomljenović, Dragice Belković, Kate Vizvari, Katarine Perad-Vojković i Franciske Petelinšek. Izložba je 18. rujna otvorena u nazočnosti zamjenice župana KZZ Jasne Petek koja je ujedno službeno otvorila manifestaciju Dani kajkavske riječi.

Manifestacija je upotpunjena sportskim događanjima na otvorenim prostorima: održana je trkačka i biciklistička utrka „Lastinim putevima“ u organizaciji Sportskog društva „Lastavica“, teniski turnir ŠTK Zlatar te Kup DKR u lovu ribe udicom na plovak u organizaciji ŠRD „Pastrva“.

Time je program realiziran prema planu usklađenom s aktualnom situacijom te je održan pola stoljeća dug kontinuitet Dana kajkavske riječi u Zlataru, čime se ostvaruje cilj njegovanja kajkavske riječi i očuvanja zavičajne kulture.

1.2. Ostale gradske manifestacije

Dan Grada i Zlatarska božićnica

Obilježavanje Dana Grada s Proljetnim danima kulture kao i događanja Zlatarske božićnice ove su godine otkazana. Prva je manifestacija trebala biti održana u drugoj polovici travnja, a Zlatarska božićnica tijekom adventa. Uobičajeno se radilo o bogatom kulturnom programu u zatvorenom prostoru, ali i na otvorenom. No, vodstvo Grada Zlatara odlučilo je da se ove manifestacije ove godine neće održati zbog prevelikog rizika da se proširi zaraza, s obzirom da bi na otvorenim prostorima bilo teško kontrolirati broj posjetitelja, a što se tiče zatvorenih prostora, događanjima bi mogao prisustvovati vrlo mali broj posjetitelja, čime bi se dijelu publike uskratilo pravo prisustvanja događaju, a to ne bi utjecalo na visinu troškova. Od prosinačkog programa ipak je zadržano darivanje najmlađih uz blagdan Sv. Nikole: pripremljena je nabava darova za polaznike vrtića i čuvaonice u Zlataru te učenike prva četiri razreda škole u Zlataru i Belcu, s područnim školama, a u skladu sa situacijom, podjelu darova organizirali su ravnatelji škola.

2. Ostala kulturna događanja

Biser baroka je projekt kojim su i ove godine trebala biti objedinjena tri koncerta ozbiljne glazbe, koja su planirana u programu gradskih kulturnih manifestacija, a trebala su biti realizirana uz potporu Krapinsko-zagorske županije te potporu Ministarstva kulture glazbenim umjetnicima u okviru javnih potreba u kulturi.



Kako je otkazano obilježavanje Dana Grada i Proljetni dani kulture, prvi od tih koncerata, nastup Ansambla Ars longa održan je početkom lipnja, u onom kratkom vremenu kada je prvi put došlo do popuštanja strogih proljetnih epidemioloških mjera vezano uz javna okupljanja. Već dobro poznat zlatarskim ljubiteljima klasične glazbe, ovaj ansambl za ranu glazbu, predstavio je djela G.F. Händella, W. Crofta, H. Purcella, G. P. Telemanna i T. Ceccina, na zadovoljstvo publike koja je došla pozdraviti ovo prvo kulturno događanje nakon strogih ograničenja javnih okupljanja i podržati glazbenike koji nisu krili zadovoljstvo ponovnim nastupom nakon duže stanke.

Drugi je koncert Varaždinskih baroknih večeri koji je uklopljen u program Dana kajkavske riječi, a treći je trebao biti sada već tradicionalni adventski koncert mladih u Župnoj crkvi u Zlataru. Ovim se koncertom nastoji popularizirati ozbiljna glazba i pružiti građanima vrhunski glazbeni doživljaj, a mladim umjetnicima omogućiti da se predstave domaćoj publici. S druge strane radi se i o razvoju publike u kulturi te promociji sakralne barokne baštine našeg kraja. Nažalost, u prosincu su opet bila u potpunosti ograničena javna okupljanja te koncert nije bilo moguće održati bez opasnosti po zdravlje samih izvođača, kao i publike koja bi u vrlo malom broju mogla pratiti ovaj koncert.

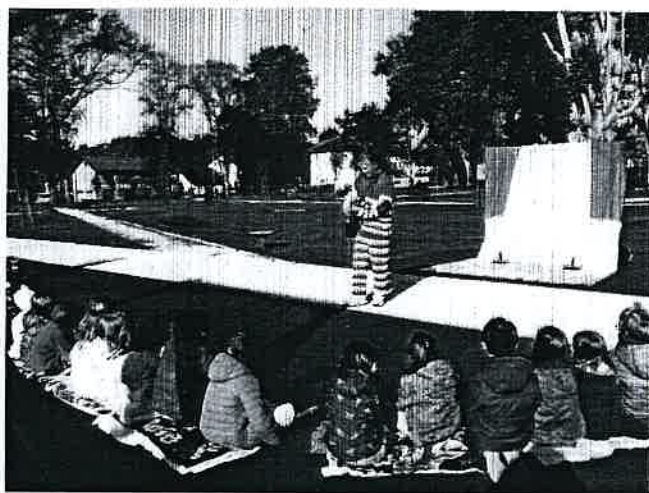
Valentinovo



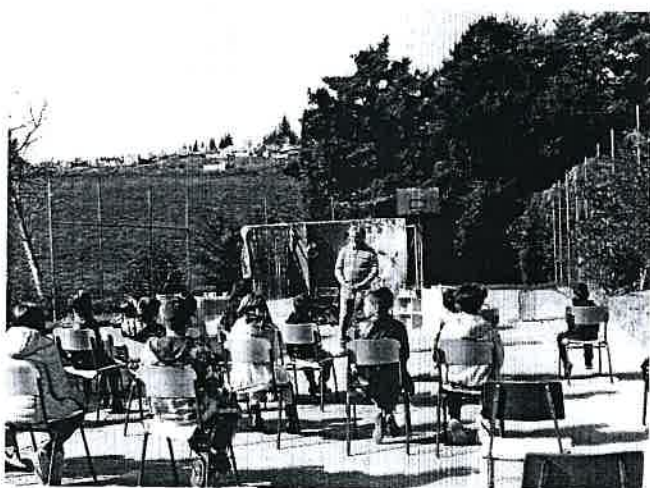
Unazad nekoliko godina Pučko učilište priređuje prigodno događanje uz Valentinovo u Gradskoj knjižnici koja je domaćin događanja. Ove je godine to bio mali koncert grupe Meritas, na zadovoljstvo publike – znalaca dobre glazbe i ljubitelja nagrađivane glazbe dviju umjetnica, Anite Valo i Meri Jaman, koje su nastupile uz pratnju pijanista Zdeslava Klarića.

Kazališne predstave:

Nastavak suradnje s osnovnim školama na području Grada i Dječjim vrtićem, omela je također epidemija. Kako je nastava dijelom bila u potpunosti obustavljena, a i kad se odvijala zabranjen je ulazak kazališnim skupinama u školski prostor, nije bilo moguće realizirati kazališna gostovanja prema planu. Ipak, i u tim je uvjetima učinjeno najviše moguće: prvo je u lipnju u Dječjem vrtiću gostovao Teatar Poco Loco koji je u sklopu svog programa koncertnog čitanja bajki izveo priču „Vuk i sedam kozlića“. S vrtićem je obilježen i Dječji tjedan, predstavom u parku. Mališani su se upoznali s prometnim znakovima u predstavi „Znakovi za najmanje“ Kazališta Smješko.



U mjesecu listopada, kad su djeca ponovo polazila nastavu, također uz Dječji tjedan organizirane su na otvorenim prostorima predstave za osnovne škole. Dio zlatarskih osnovnoškolaca pogledao je predstave „Stonoga Goga“ i „Smjehuljica i Mrgud“, a ova potonja razveselila je i učenike Područne škole u Martinšćini, dok je škola Belec otkazala gostovanje zbog zabilježenih slučajeva infekcije koronavirusom u svojim razredima odnosno samoizolacije.



II. Ostali poslovi

a) Obrazovanje

U 2020. godini organiziran je tečaj za osnove korištenja računala za starije polaznike (umirovljenike), uz simboličnu cijenu. Tečaj je počeo u veljači i uskoro je morao biti prekinut jer je Osnovna škola u Zlataru, u čijem se prostoru tečaj održavao, zatvorena. Nadali smo se da će se uvjeti normalizirati, ali sve do kraja godine nije bilo više moguće nastaviti tečaj. Početkom godine održana je dopunska izobrazba za održivu uporabu pesticida u suradnji s POU Ivanec, a drugi najavljeni termin u srpnju morao je biti otkazan.

b) Izdavaštvo

Uz Dane kajkavske riječi tiskan je zbornik radova sa Zbora malih pjesnika i knjižica notnih zapisa s Festivala dječje kajkavske popevke.

Kao i unazad četiri godine, Pučko učilište je iniciralo izdavanje prigodnog broja gradskog lista na kraju kalendarske godine kako bi se građani upoznali s aktivnostima gradske uprave i dijelom najvažnijih aktivnosti iz društvenog života Grada. Temeljem informacija gradske uprave i vlastitih materijala, u studenom je pripremljen cjelovit materijal za tisak. Daljnju pripremu lista s dizajnom Grad Zlatar je povjerio vanjskom suradniku.

c) Administrativno poslovanje

U 2020. obavljani su svi administrativni i opći poslovi (uredsko poslovanje, financijski, pravni i opći poslovi) te vođenje poslovanja manifestacije Dani kajkavske riječi. Ravnatelj kao jedina zaposlena osoba obavlja sve poslove vođenja rada ustanove (planiranje, izvještavanje, izrada akata, ugovaranje, financijsko poslovanje, vođenje uredskog poslovanja, vođenje administracije, komercijalnog i financijskog poslovanja Dana kajkavske riječi i dr.), kao i sve stručne poslove organizacija kulturne djelatnosti te druge poslove iz djelatnosti Pučkog učilišta.

Zaključak:

Nakon 2019. godine koja je bila godina dosad najintenzivnije kulturne djelatnosti Pučkog učilišta, obilježena opsežnim pripremama gradskih manifestacija, prije svega 50. Dana kajkavske riječi, 2020. godina tu je kulturnu djelatnost značajno smanjila. Suočeni s epidemijom i strogim epidemiološkim pravilima brojna smo događanja morali otkazati ili realizirati u smanjenom obimu. Usprkos tome, učinjeno je najviše moguće i iskorišteni su trenuci u kojima se nešto moglo pripremiti, a najvažnije je da je očuvan kontinuitet održavanja Dana kajkavske riječi. I ova je epidemija pokazala koliko nam nedostaje prostor većeg kapaciteta, s obzirom da je Sokolana i dalje u postupku dogradnje i rekonstrukcije. No, Grad Zlatar kao investitor najavljuje njeno skoro završenje. Sukladno padu djelatnosti smanjen je dio troškova poslovanja, te su ostvarene uštede u Proračunu Grada iz kojeg se financira redovna djelatnost Učilišta, a Dani kajkavske riječi i ove su godine uspješno financirani i iz drugih proračuna po natječajima te donacijama. Financijsko izvješće za 2020. godinu predano je osnivaču sukladno zakonskim propisima.

Ravnateljica:

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE
DR. JURJA ŽERJAVIĆA ZLATAR
Park hrvatske mladeži 2
Gordana Valjak